

# Trio

Ralph Bernardy

Andante cantabile ♩ = 60

**Klarinette in A**  
*f* > < *ff* > *p* < *ff* *p* < *ff* > *p* *ff* > *p* < *ff*

**Violine**  
sul G  
*ff* senza vibr. > *pff*

**Cello**  
sul G  
*ff* senza vibr. *f* < *ff*

**Kl. in A**  
5 *p* < *f* *fp* < *ff* *p* < *f* *fp* < *ffz* *p* < *fp* < *fp* < *ff* (senza vibr.)

**Vln.**  
5 *ff* sempre (sul D) *molto vibr.* < *ff*

**Vlc.**  
5 *f* *espress.* < *ff* > *f* *espress.* < *ff* *sfz* *sfz* *sfz* arco

**Kl. in A**  
8 *f* < *ff* *p* < *ff* *p* < *sfz* *f* *p* < *sfz* *p* < *ff*

**Vln.**  
8 sul G 3 3 *molto vibr.* (sul D) (sul G)

**Vlc.**  
8 *ff* sempre

10 Kl. in A *p* *sfz* *pp* *tr*  $\frac{4}{8} + \frac{4}{16}$

10 Vln. *p* *dolce, poco vibr.* *mp*  $\frac{4}{8} + \frac{4}{16}$

10 Vlc. *sfz* *pp* *p* *pp* *p*  $\frac{4}{8} + \frac{4}{16}$

12 Kl. in A *pp* *f* *fp* *ff* *p* *sfz* *ppp*  $\frac{4}{8} + \frac{4}{16}$

12 Vln. *mf* *ff* *sul G*  $\frac{4}{8} + \frac{4}{16}$

12 Vlc. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *f* *ff* *s. p.* *loco* *s. p.* *loco* *s. p.* *ff* *sfz* *p* *f* *sfz* *p* *ff*  $\frac{4}{8} + \frac{4}{16}$

15 Kl. in A *f* *p* *sfz* *p* *f* *pp* *ff* *p* *ff* *pp* *f* *p* *sfz* *p*  $\frac{4}{8} + \frac{4}{16}$

15 Vln. *ff* *sul G*  $\frac{4}{8} + \frac{4}{16}$

15 Vlc. *p* *f* *ff* *sul G* *loco*  $\frac{4}{8} + \frac{4}{16}$

18 Kl. in A *fp* *sfz* *pp* *accel.* *pp*

18 Vln. *p dolce* *sul A* *mf* *p*

18 Vlc. *sfz pp* *p*

20 Kl. in A *fp* *sfz* *p* *pp* *pp*

20 Vln. *ff* *sul G* *f* *sul E* *p* *f con bravura* *p*

20 Vlc. *ff* *sfz* *pp* *s. p.* *s. t.*

24 Kl. in A *pp* *ff* *pp* *sffzp* *sffzp* *ff* *pp* *rit.*

24 Vln. *s. p.* *m. s. p.* *sfzp* *f* *sfzp* *f* *p* *3* *sffzp* *ff*

24 Vlc. *s. p.* *s. t.* *loco* *sfz* *sfz* *ff* *pp* *f* *pp* *f* *pp* *ff* *pp*

4 Langsames Walzertempo ♩ = 56

Trio

Kl. in A

28

*f* *p* *mf* *mp* *p* *pp* *p*

Vln.

28

loco *f* *p* *p espress.* *dolce* *pp*

sul D

s. p.

Vlc.

28

s. p. *f* *p* *sfz* *p dolce* *pp* *p espress.* *ppp*

s. t. loco

s. p.

s. t.

m. s. p.

Kl. in A

32

*ppp* *f*

Vln.

32

s. p. loco *p* *pp* *f* am Frosch

Vlc.

32

s. t. loco *ff* *f* *p* *ff* *pp* *ff* *mf* *sfz* *p*

s. p.

loco

sul G

s. p.

loco

s. p.

Kl. in A

35

*pp* *sfz* *f*

Vln.

35

s. p. loco *f* *mf* am Frosch

Vlc.

35

loco *f* *pp* *ff* *pp* *ff* *f espress.* *pp* *pp*

s. p.

loco

sul D

s. p.

loco

Trio

37

Kl. in A

*pp* *vibr.* *f* *p* *f*

Vln.

*mf* *sffz* *mf* *f*

Vlc.

*p* *f* *espress.* *p*

*sul C* *sul D* *s. p.* *sul A* *loco* *sul A* *sul G* *s. p.* *loco* *s. p.*

39

Kl. in A

*p*

Vln.

*s. p.* *sffz* *p*

Vlc.

*loco* *sul D* *s. p.* *sul G* *s. p.* *loco*

*ff* *sffz* *p* *ff* *p* *ff* *p* *f* *p* *ff* *espress.*

42

Kl. in A

*pp* *ff* *rit.* ♩ = 50

Vln.

*ff* *s. p.* *poco vibr.* *vibr.* *s. p.*

Vlc.

*f* *sffz* *f* *ff* *pp*

46 Kl. in A (Luft) (Klappen) *ppp* *sffz* *ppp* *ppp*

46 Vln. *poco vibr.* *col legno* *ord.* *pizz. s. p.* *arco* *ppp*

46 Vlc. *pp* *ppp* *ppp* *ppp*

50 Kl. in A *f* *p* *pp* *sffz* *sffzp* *f* *p*

50 Vln. *pp* *dolcissimo* *f* *s. p.* *s. p.* *s. t.* *loco*

50 Vlc. *f* *pp* *ff* *loco* *p* *f* *p* *5* *p* *3*

52 Kl. in A *f* *p* *pp* *f*

52 Vln. *p* *s. p. am Frosch*

52 Vlc. *s. t.* *loco* *f* *loco* *s. p.* *loco* *s. p. loco* *s. p. am Frosch* *sul C*

54

Kl. in A

Vln.

Vlc.

56

Kl. in A

Vln.

Vlc.

58

Kl. in A

Vln.

Vlc.

6

5

54 s. p. loco s. p. loco sul D s. p.

$p$   $f$   $p$   $ff$   $p$   $ff$   $p$   $sfz$   $p$   $ff$   $p$

loco (sul G) s. p. am Frosch

$p$   $espress.$   $3$   $fp$   $f$

7

56  $ff$   $p$  dolce  $pp$

56 s. p. loco s. p. loco sul D s. p.

$p$   $ff$   $p$   $fp$   $ff$

s. p. loco s. p. loco s. p. loco s. p.

$ff$   $3$   $sfz$   $p$   $f$   $sfz$   $p$   $espress.$   $mf$   $sfz$   $p$   $f$   $3$   $p$

sul A loco s. t. loco s. p.

$p$   $espress.$   $mf$   $sfz$   $p$   $f$   $3$   $p$

112

58  $pp$   $p$   $mf$   $pp$   $p$

58  $f$   $p$  sul A s. p.

$p$   $3$   $f$   $p$   $molto$   $vibr.$

sul D s. p. arco

$mp$   $cantabile$   $sfz$   $p$   $ff$   $p$   $p$   $pizz.$   $senza$   $vibr.$

Kl. in A

136

*ppp* *< p >* *ppp < p > ppp*

Vln.

136 loco

*f* *p* *ppp* *p*

Vlc.

*fppp*

Kl. in A

140

*p* *fp* *pp* *p* *pp* *p*

*molto vibr.*

Vln.

140

*pp* *s. p. loco*

Vlc.

*pp* *p espress.* *pp* *p espress.* *mf*

Kl. in A

143

*f* *mp*

*♩ = 120*

Vln.

143

*fff* *molto vibr.* *p* *f* *espress.*

*(sul G+D)* *sul E molto vibr.* *saltando* *sul G*

Vlc.

*pizz.* *arco* *pizz.* *pizz.* *arco* *pizz.*

*sfz sfz sfz < sfz* *p* *senza vibr.*



147

Kl. in A

Vln.

Vlc.

*pp*

*molto vibr.*

*p*

*sfz*

*sffz*

*p*

*f*

*p cantabile*

*f*

pizz.

arco

*simile*

pizz.

arco

sul A arco *molto vibr.*

sul E s. p.

loco

sul D

150

Kl. in A

Vln.

Vlc.

*sfz*

*p*

*dolce*

*sffz*

*p*

*ff*

*p*

*sfz*

*ff*

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

s. p. loco

pizz.

s. p.

sul A

s. p.

am Frosch

loco sul A *molto vibr.*

s. p.

153

Kl. in A

Vln.

Vlc.

*mp*

*fff*

*ff* appassionato

*sffz*

loco

sul E

(sul G+D)

s. p.

loco

8va

sempre sul D

s. p. loco

5:3

3

7:4

3

pizz.

arco

pizz.

arco